DU MPhil PhD in Punjabi

Topic:- DU_J18_MPHIL_PUN

1) "ਛੇਤੀ-ਛੇਤੀ ਵੱਧ ਕਿੱਕਰੇ, ਅਸਾਂ ਸੱਸ ਦਾ ਸੰਦੂਕ ਬਣਾਉਣਾ ਵਿਚ ਕਿਸ ਗੱਲ ਵੱਲ ਸੰਕੇਤ ਹੈ?"

[Question ID = 6477]

1. ਨੂੰਹ-ਸੱਸ ਦੀ ਲੜਾਈ [Option ID = 25901]
2. ਪਤੀ ਅਤੇ ਸੱਸ ਦਾ ਪਿਆਰ [Option ID = 25902]
3. ਨੂੰਹ-ਸੱਸ ਦਾ ਪਿਆਰ [Option ID = 25899]
4. ਸੱਸ-ਸਹੁਰੇ ਦਾ ਪਿਆਰ [Option ID = 25900]

Correct Answer :-

- ਨੂੰਹ-ਸੱਸ ਦਾ ਪਿਆਰ [Option ID = 25899]

2) 'ਡਿਸਪਲਿਨ ਐਂਡ ਪਨਿਸ਼' ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਕਰਤਾ ਹੈ ?

[Question ID = 6487]

1. ਯੱਕ ਲਾਕਾਂ [Option ID = 25939]
2. ਮਿਸ਼ੈਲ ਫੂਕੋ [Option ID = 25940]
3. ਰੋਲਾਂ ਬਾਰਥ [Option ID = 25942]
4. ਜੂਲੀਆ ਕ੍ਰਿਸਤੀਵਾ [Option ID = 25941]

Correct Answer :-

- ਮਿਸ਼ੈਲ ਫੂਕੋ [Option ID = 25940]

3) ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ 'ਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਜੁੱਟ ਸਹੀ ਹੈ ?

[Question ID = 6491]

1. ਅਗਰਾ - ਲਵ-ਕੁਸ਼ ਦੀ ਵਾਰ [Option ID = 25957]
2. ਨਜਾਬਤ - ਭੰਗਾਣੀ ਦੀ ਵਾਰ [Option ID = 25955]
3. ਜਸੋਧਾ ਨੰਦਨ - ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ [Option ID = 25958]
4. ਪੀਰ ਮੁਹੰਮਦ - ਚੱਠਿਆਂ ਦੀ ਵਾਰ [Option ID = 25956]

Correct Answer :-

- ਪੀਰ ਮੁਹੰਮਦ - ਚੱਠਿਆਂ ਦੀ ਵਾਰ [Option ID = 25956]

4) ਹਾਸ਼ਮ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ, ਸੱਸੀ ਪੁੰਨੂੰ ਦਾ ਕਿੱਸਾ, ਕਿਸ ਕਿੱਸਾਕਾਰ ਦੁਆਰਾ, ਵੇਰਵੇ ਸਹਿਤ ਰਚਿਆ ਗਿਆ?

[Question ID = 6492]

1. ਮੁਕਬਲ [Option ID = 25962]
2. ਸੁੰਦਰ ਦਾਸ ਆਰਾਮ [Option ID = 25959]

3. ਹਾਫ਼ਿਜ਼ ਬਰਖ਼ੁਰਦਾਰ [Option ID = 25961]
4. ਅਹਿਮਦ ਯਾਰ [Option ID = 25960]

Correct Answer :-

- ਹਾਫ਼ਿਜ਼ ਬਰਖ਼ੁਰਦਾਰ [Option ID = 25961]

5) 'ਸੱਸੀ' ਦਾ ਕ਼ਿੱਸਾ, ਨਿਮਨ ਲਿਖਤ 'ਚੋਂ ਕਿਹੜੇ ਦੋ ਕਵੀਆਂ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ?

1. ਸਦੀਕ ਲਾਲੀ 2. ਹਾਸ਼ਮ
3. ਹਾਫ਼ਿਜ਼ ਬਰਖ਼ੁਰਦਾਰ 4. ਮੀਆਂ ਚਿਰਾਗ਼

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਕਿਹੜਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :-

[Question ID = 6494]

1. (3) ਅਤੇ (4) [Option ID = 25969]
2. (2) ਅਤੇ (3) [Option ID = 25968]
3. (4) ਅਤੇ (1) [Option ID = 25970]
4. (1) ਅਤੇ (2) [Option ID = 25967]

Correct Answer :-

- (2) ਅਤੇ (3) [Option ID = 25968]

6) ਪੰਜਾਬੀ ਗਲਪ-ਅਧਿਐਨ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਵਰਣਨਯੋਗ ਚਿੰਤਕ ਹਨ ?

(i) ਸੁਰਿੰਦਰ ਕੁਮਾਰ ਦਵੇਸ਼ਵਰ (ii) ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ
(iii) ਡਾ. ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ (iv) ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਕਿਹੜਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :-

[Question ID = 6489]

1. (i) ਅਤੇ (ii) [Option ID = 25947]
2. (i) ਅਤੇ (iii) [Option ID = 25950]
3. (i) ਅਤੇ (iv) [Option ID = 25949]
4. (ii) ਅਤੇ (iii) [Option ID = 25948]

Correct Answer :-

- (i) ਅਤੇ (iii) [Option ID = 25950]

7) 'ਇਸਾਈ ਮਿਸ਼ਨਰੀਆਂ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਨੂੰ ਦੇਣ' ਵਿਸ਼ੇ ਉਪਰ, ਕਿਸ ਨੇ ਖੋਜ-ਕਾਰਜ ਕੀਤਾ?

[Question ID = 6488]

1. ਡਾ. ਆਤਮਜੀਤ ਸਿੰਘ [Option ID = 25946]
2. ਡਾ. ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ [Option ID = 25944]
3. ਡਾ. ਮਹਿੰਦਰ ਕੌਰ ਗਿਲ [Option ID = 25945]
4. ਡਾ. ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ 'ਅਰਸ਼ੀ' [Option ID = 25943]

Correct Answer :-

- ਡਾ. ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ 'ਅਰਸ਼ੀ' [Option ID = 25943]

8) ਕਥਨ (A) - ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ-ਵਾਰਤਕ ਨੂੰ ਪ੍ਰਫੁਲਤ ਕਰਨ ਵਿਚ, ਇਸਾਈ ਮਿਸ਼ਨਰੀਆਂ ਅਤੇ ਪੱਛਮੀ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦਾ ਖ਼ਾਸ ਯੋਗਦਾਨ ਹੈ।

ਕਾਰਨ (R) - ਕਿਉਂਕਿ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਹੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕੋਸ਼ ਤਿਆਰ ਕਰਕੇ, ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਆਕਰਨ ਦੀ ਨਿਯਮਾਂਵਲੀ ਨੂੰ ਘੜਿਆ।

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਕਿਹੜਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :-

[Question ID = 6486]

1. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਗ਼ਲਤ ਹਨ [Option ID = 25937]
2. (A) ਸਹੀ ਹੈ (R) ਆਂਸ਼ਿਕ ਸਹੀ ਹੈ [Option ID = 25935]
3. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ [Option ID = 25936]
4. (A) ਗ਼ਲਤ ਹੈ (R) ਸਹੀ ਹੈ [Option ID = 25938]

Correct Answer :-

- (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ [Option ID = 25936]

9) ਇਸਲਾਮ, ਚਾਰ ਪੈਗੰਬਰਾਂ ਨੂੰ ਮਾਨਤਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕ੍ਰਮ ਕੀ ਹੈ ?

[Question ID = 6495]

1. ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ, ਹਜ਼ਰਤ ਈਸਾ, ਹਜ਼ਰਤ ਮੂਸਾ, ਹਜ਼ਰਤ ਦਾਊਦ [Option ID = 25974]
2. ਹਜ਼ਰਤ ਦਾਊਦ, ਹਜ਼ਰਤ ਈਸਾ, ਹਜ਼ਰਤ ਮੂਸਾ, ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ [Option ID = 25971]
3. ਹਜ਼ਰਤ ਮੂਸਾ, ਹਜ਼ਰਤ ਦਾਊਦ, ਹਜ਼ਰਤ ਈਸਾ, ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ [Option ID = 25972]
4. ਹਜ਼ਰਤ ਈਸਾ, ਹਜ਼ਰਤ ਮੂਸਾ, ਹਜ਼ਰਤ ਦਾਊਦ, ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ [Option ID = 25973]

Correct Answer :-

- ਹਜ਼ਰਤ ਮੂਸਾ, ਹਜ਼ਰਤ ਦਾਊਦ, ਹਜ਼ਰਤ ਈਸਾ, ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ [Option ID = 25972]

10) ਹੇਠ ਦਿੱਤੀ ਸੂਚੀ ਦਾ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :-

ਸੂਚੀ-I	ਸੂਚੀ-II
I ਨਵ-ਮਾਰਕਸਵਾਦ	a ਗੁਰਭਗਤ ਸਿੰਘ
II ਰੂਪਵਾਦ-ਸੰਰਚਨਾਵਾਦ	b ਕਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ
III ਉਤਰ ਆਧੁਨਿਕਤਾਵਾਦ	c ਤੇਜਵੰਤ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ
IV ਮਾਰਕਸਵਾਦ	d ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਕ੍ਰਮ ਹੈ :-

[Question ID = 6490]

1. I-C, II-A, III-B, IV-D [Option ID = 25951]
2. I-C, II-D, III-A, IV-B [Option ID = 25953]
3. I-C, II-D, III-B, IV-A [Option ID = 25954]
4. I-D, II-C, III-A, IV-B [Option ID = 25952]

Correct Answer :-

- I-C, II-D, III-A, IV-B [Option ID = 25953]

11) ਕਥਨ (A) - ਵਾਰ-ਕਾਵਿ ਦਾ ਨਾਇਕ, ਅਕ਼ਸਰ ਜਿੱਤਦਾ ਹੈ।

ਕਾਰਨ (R) ਵਾਰ-ਕਾਵਿ ਦਾ ਨਾਇਕ, ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਮਿਥਿਹਾਸਕ ਪਾਤਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਕਿਹੜਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :-

[Question ID = 6493]

1. (A) ਗ਼ਲਤ ਹੈ (R) ਸਹੀ ਹੈ। [Option ID = 25966]
2. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਗ਼ਲਤ ਹਨ [Option ID = 25964]
3. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ [Option ID = 25963]
4. (A) ਸਹੀ ਹੈ (R) ਆਂਸ਼ਿਕ ਸਹੀ ਹੈ [Option ID = 25965]

Correct Answer :-

- (A) ਸਹੀ ਹੈ (R) ਆਂਸ਼ਿਕ ਸਹੀ ਹੈ [Option ID = 25965]

---

12) ਪੰਜਾਬੀ ਦੀ ਕਿਸ ਉਪਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ, ਤਾਲਵੀ ਸੰਘਰਸ਼ੀ /ਸ਼/ ਦਾ ਉਚਾਰਣ, ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ?

[Question ID = 6517]

1. ਦੁਆਬੀ [Option ID = 26062]
2. ਮਲਵਈ [Option ID = 26060]
3. ਪੁਆਧੀ [Option ID = 26061]
4. ਮਾਝੀ [Option ID = 26059]

Correct Answer :-

- ਪੁਆਧੀ [Option ID = 26061]

---

13) ਹੇਠ ਦਿੱਤੀ ਸੂਚੀ ਦਾ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :-

ਸੂਚੀ-I	ਸੂਚੀ-II
(A) ਮਿੱਥ ਕਥਾ	(1) ਬੇਤਾਲ ਪਚੀ ਦੀ
(B) ਦੰਤ ਕਥਾ	(2) ਰਾਜਾ ਰਸਾਲੂ
(C) ਪ੍ਰੇਮ ਕਥਾ	(3) ਤੋਤਾ ਮੈਨਾ
(D) ਜਨੌਰ ਕਥਾ	(4) ਨਰਸਿੰਘ ਅਵਤਾਰ

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਕ੍ਰਮ ਹੈ :-

[Question ID = 6523]

1. A-4, B-3, C-2, D-1 [Option ID = 26084]
2. A-4, B-2, C-1, D-3 [Option ID = 26083]
3. A-1, B-2, C-3, D-4 [Option ID = 26086]
4. A-3, B-4, C-1, D-2 [Option ID = 26085]

Correct Answer :-

- A-4, B-2, C-1, D-3 [Option ID = 26083]

---

14) 'ਵਾਕੰਸ਼' ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਹੈ ?

[Question ID = 6520]

1. ਵਿਆਕਰਨ ਇਕਾਈਆਂ ਨਾਲ [Option ID = 26072]
2. ਵਿਆਕਰਨਕ ਸ਼੍ਰੇਣੀਆਂ ਨਾਲ [Option ID = 26071]
3. ਸ਼ਬਦ ਸ਼੍ਰੇਣੀਆਂ ਨਾਲ [Option ID = 26073]
4. ਕੋਸ਼ੀ ਮੱਦ ਨਾਲ [Option ID = 26074]

Correct Answer :-

- ਵਿਆਕਰਨ ਇਕਾਈਆਂ ਨਾਲ [Option ID = 26072]

15) ਹੇਠ ਦਿੱਤੀ ਸੂਚੀ ਦਾ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :-

ਸੂਚੀ-I	ਸੂਚੀ-II
(a) ਮਲਵਈ	1. ਰੁਮਾਨ
(b) ਮਾਝੀ	2. ਜਨੇਤ
(c) ਦੁਆਬੀ	3. ਬਾਂਸਣ
(d) ਪੁਆਧੀ	4. ਐਰਕੀ

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਕ੍ਰਮ ਹੈ :-

[Question ID = 6518]

1. A-4, B-1, C-2, D-3 [Option ID = 26064]
2. A-4, B-3, C-1, D-2 [Option ID = 26066]
3. A-1, B-2, C-3, D-4 [Option ID = 26065]
4. A-3, B-4, C-1, D-2 [Option ID = 26063]

Correct Answer :-

- A-4, B-1, C-2, D-3 [Option ID = 26064]

16) ਹੇਠ ਦਿੱਤੀ ਸੂਚੀ ਦਾ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :-

ਸੂਚੀ-I	ਸੂਚੀ-II
A. ਪਾਠ/ਸੰਵਾਦ/ਸਿਰਜਣਾ	(1) ਡਾ. ਮਨਜੀਤ ਸਿੰਘ
B. ਵਹੀ ਖਾਤਾ	(2) ਡਾ. ਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰਵੀ
C. ਜਨਮਸਾਖੀ/ਮਿਥ-ਵਿਗਿਆਨ	(3) ਡਾ. ਜਸਪਾਲ ਕੌਰ
D. ਵਿਰਸਾ ਤੇ ਵਰਤਮਾਨ	(4) ਡਾ. ਦੇਵਿੰਦਰ ਕੌਰ (ਯੂ.ਕੇ.)

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਕ੍ਰਮ ਹੈ :-

[Question ID = 6525]

1. A-4, B-3, C-2, D-1 [Option ID = 26093]
2. A-1, B-2, C-4, D-3 [Option ID = 26091]
3. A-3, B-2, C-1, D-4 [Option ID = 26094]
4. A-3, B-4, C-1, D-2 [Option ID = 26092]

Correct Answer :-

- A-3, B-4, C-1, D-2 [Option ID = 26092]

17) ਕਿਸ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਵਿਦਵਾਨ ਨੇ, ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਪੀ ਦੇ ਅੱਖਰ ਕ੍ਰਮ ਨੂੰ ਅ, ਏ, ਓ ਦੀ ਤਰਤੀਬ 'ਚ ਰੱਖਿਆ ਹੈ ?

[Question ID = 6519]

1. ਨਿਊਟਨ [Option ID = 26067]
2. ਡਾ. ਵੋਗਲ [Option ID = 26069]
3. ਸ੍ਰੀਅਰਸਨ [Option ID = 26070]
4. ਸ਼ਿਊਹਲਰ [Option ID = 26068]

Correct Answer :-

- ਨਿਊਟਨ [Option ID = 26067]

18) 'ਦੇਬੂ', ਕਿਸ ਨਾਵਲ ਦਾ ਮੁੱਖ ਪਾਤਰ ਹੈ ?

[Question ID = 6480]

1. ਬੱਤਖ ਦੇ ਖੰਭਾਂ ਜਿਹੇ ਸਫ਼ੇਦ ਦਿਨ [Option ID = 25912]

2. ਖਾਜ [Option ID = 25914]
3. ਲਹੂ ਮਿੱਟੀ [Option ID = 25911]
4. ਅੱਗ ਦਾ ਗੀਤ [Option ID = 25913]

Correct Answer :-

- ਅੱਗ ਦਾ ਗੀਤ [Option ID = 25913]

---

19) 'ਵਰ੍ਹੀਣਾ' ਕੀ ਹੈ ?

[Question ID = 6521]

1. ਬੱਚੇ ਦੇ ਜਨਮ ਤੋਂ ਸਵਾ ਮਹੀਨੇ ਬਾਅਦ ਕੀਤਾ ਅਨੁਸ਼ਠਾਨ [Option ID = 26076]
2. ਮੌਤ ਤੋਂ ਸਾਲ ਦੇ ਅੰਦਰ ਅੰਦਰ ਕੀਤਾ ਅਨੁਸ਼ਠਾਨ [Option ID = 26077]
3. ਲੱਸੀ ਪੈਰ ਪਾਉਣ ਮਗਰੋਂ ਅਨੁਸ਼ਠਾਨ [Option ID = 26075]
4. ਵਰ੍ਹੇ ਬਾਅਦ ਮੁਕਲਾਵੇ ਮੌਕੇ ਦਾ ਅਨੁਸ਼ਠਾਨ [Option ID = 26078]

Correct Answer :-

- ਮੌਤ ਤੋਂ ਸਾਲ ਦੇ ਅੰਦਰ ਅੰਦਰ ਕੀਤਾ ਅਨੁਸ਼ਠਾਨ [Option ID = 26077]

---

20) ਹੇਠ ਦਿੱਤੀ ਸੂਚੀ ਦਾ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :-

ਸੂਚੀ-I	ਸੂਚੀ-II
(A) ਦੀਵਾ ਬਲੇ ਸਾਰੀ ਰਾਤ	(1) ਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ ਸ਼ੇਰ
(B) ਨੀਲੀ ਤੇ ਰਾਵੀ	(2) ਦਵਿੰਦਰ ਸਤਿਆਰਥੀ
(C) ਬਾਰ ਦੇ ਢੋਲੇ	(3) ਸੋਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਵਣਜਾਰਾ ਬੇਦੀ
(D) ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਲੋਕਧਾਰਾ	(4) ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਸ਼ਮਸ਼ੇਰ

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਕ੍ਰਮ ਹੈ :-

[Question ID = 6522]

1. A-4, B-1, C-3, D-2 [Option ID = 26079]
2. A-1, B-3, C-2, D-4 [Option ID = 26080]
3. A-2, B-4, C-1, D-3 [Option ID = 26081]
4. A-3, B-2, C-4, D-1 [Option ID = 26082]

Correct Answer :-

- A-2, B-4, C-1, D-3 [Option ID = 26081]

---

21) ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਦੁਹਰੁਕਤੀਮੂਲਕ (ਘਰੋ ਘਰੀ) ਲੱਛਣ, ਕਿਸ ਅਪਭ੍ਰੰਸ਼ ਵਿਚੋਂ ਆਇਆ ਹੈ?

[Question ID = 6516]

1. ਸ਼ੌਰਸੇਨੀ [Option ID = 26055]
2. ਕੈਕੇਈ [Option ID = 26058]
3. ਟੱਕ [Option ID = 26057]
4. ਪਾਂਚਾਲ [Option ID = 26056]

Correct Answer :-

- ਕੈਕੇਈ [Option ID = 26058]

---

22) ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਕ੍ਰਮ ਸਹੀ ਨਹੀਂ ਹੈ ?

[Question ID = 6524]

1. ਡਾ. ਅਤਰ ਸਿੰਘ — ਬਾਣੀ : ਕੇਂਦਰ ਤੇ ਵਿਕੇਂਦਰ [Option ID = 26090]
2. ਡਾ. ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ — ਚੋਲਾ ਟਾਕੀਆਂ ਵਾਲਾ [Option ID = 26089]
3. ਪ੍ਰੋ. ਕਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ — ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਸੱਚ [Option ID = 26087]
4. ਪ੍ਰੋ. ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ — ਗੁਰਬਾਣੀ ਸਭਿਆਚਾਰ [Option ID = 26088]

Correct Answer :-

- ਡਾ. ਅਤਰ ਸਿੰਘ — ਬਾਣੀ : ਕੇਂਦਰ ਤੇ ਵਿਕੇਂਦਰ [Option ID = 26090]

---

23) ਕਿਸ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ-ਰੂਪ ਉਪਰ, ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਖੋਜ-ਕਾਰਜ ਹੋਇਆ ਹੈ ?

[Question ID = 6482]

1. ਵਾਰਤਕ [Option ID = 25921]
2. ਕਹਾਣੀ [Option ID = 25920]
3. ਨਾਵਲ [Option ID = 25919]
4. ਕਵਿਤਾ [Option ID = 25922]

Correct Answer :-

- ਵਾਰਤਕ [Option ID = 25921]

---

24) ਅਮਰਜੀਤ ਚੰਦਨ ਰਚਿਤ ਵਾਰਤਕ-ਪੁਸਤਕਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ ?

(i) ਮਹਾਂਯਾਤਰਾ (ii) ਨਿਸ਼ਾਨੀ

(iii) ਤਰਕਵੇਦ (iv) ਲਿਖਤ ਪੜ੍ਹਤ

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਕਿਹੜਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :-

[Question ID = 6484]

1. (iii) ਅਤੇ (iv) [Option ID = 25930]
2. (ii) ਅਤੇ (iii) [Option ID = 25928]
3. (i) ਅਤੇ (ii) [Option ID = 25927]
4. (ii) ਅਤੇ (iv) [Option ID = 25929]

Correct Answer :-

- (ii) ਅਤੇ (iv) [Option ID = 25929]

---

25) 'ਸੂਰਾ ਸੋ ਪਹਿਚਾਨੀਐ ਜੁ ਲਰੇ ਦੀਨ ਕੇ ਹੇਤ' ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਕਿਸ ਨਾਲ ਹੈ ?

[Question ID = 6505]

1. ਗੁਰੂ ਤੇਗ਼ ਬਹਾਦਰ [Option ID = 26012]
2. ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ [Option ID = 26011]
3. ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ [Option ID = 26013]
4. ਭਗਤ ਕਬੀਰ [Option ID = 26014]

Correct Answer :-

- ਭਗਤ ਕਬੀਰ [Option ID = 26014]

26) ਕਥਨ (A) - ਸੂਫ਼ੀਮਤ, ਖ਼ੁਦਾ ਦੇ ਨੂਰ ਦੇ ਪ੍ਰਤੀ, ਮੁਹੱਬਤ ਦਾ ਜਜ਼ਬਾ ਲੈ ਕੇ ਤੁਰਦਾ ਹੈ।
ਕਾਰਨ (R) - ਜਦੋਂ ਤੱਕ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ, ਆਤਮ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਜਦੋਂ ਤੱਕ ਉਹ ਆਤਮ-ਅਨੁਭੂਤੀ ਦੁਆਰਾ ਆਤਮ-ਪਛਾਣ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ, ਉਦੋਂ ਤੱਕ ਖ਼ੁਦਾ ਦੇ ਨੂਰ ਦੇ ਪ੍ਰਤੀ ਮੁਹੱਬਤ ਦਾ ਜਜ਼ਬਾ, ਉਸਦੇ ਅੰਦਰ ਪੈਦਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ।
ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਕਿਹੜਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :-

[Question ID = 6499]

1. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਗ਼ਲਤ ਹਨ [Option ID = 25987]
2. (A) ਗ਼ਲਤ ਹੈ (R) ਸਹੀ ਹੈ [Option ID = 25988]
3. (A) ਸਹੀ ਹੈ (R) ਗ਼ਲਤ ਹੈ [Option ID = 25990]
4. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ [Option ID = 25989]

Correct Answer :-

- (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ [Option ID = 25989]

27) ਕਥਨ (A) - ਨਾਟਕੀ ਵਾਰਤਾਲਾਪ, ਨਿਰੋਲ ਨਾਟਕਕਾਰ ਦੀ ਮਰਜ਼ੀ ਉੱਤੇ ਆਧਾਰਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।
ਕਾਰਨ (R) - ਇਹ ਪਾਤਰਾਂ ਦੀ ਸ਼ਖ਼ਸੀਅਤ, ਸੁਭਾਅ, ਗੋਂਦ ਅਤੇ ਵਾਤਾਵਰਨ ਨਾਲ ਮੇਲ ਖਾਂਦੇ ਹਨ।
ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਕਿਹੜਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :-

[Question ID = 6503]

1. (A) ਗ਼ਲਤ ਹੈ (R) ਸਹੀ ਹੈ [Option ID = 26005]
2. (A) ਸਹੀ ਹੈ (R) ਗ਼ਲਤ ਹੈ [Option ID = 26004]
3. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ [Option ID = 26003]
4. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਗ਼ਲਤ ਹਨ [Option ID = 26006]

Correct Answer :-

- (A) ਗ਼ਲਤ ਹੈ (R) ਸਹੀ ਹੈ [Option ID = 26005]

28) 'ਬਿਗਲਾ' ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਕਿਸ ਨਾਲ ਹੈ ?

[Question ID = 6500]

1. ਨਕਲ [Option ID = 25992]
2. ਨੌਟੰਕੀ [Option ID = 25991]
3. ਸਵਾਂਗ [Option ID = 25994]
4. ਲੀਲਾ ਨਾਟਕ [Option ID = 25993]

Correct Answer :-

- ਨਕਲ [Option ID = 25992]

29) ਕਿਹੜਾ ਜੁੱਟ ਗ਼ਲਤ ਹੈ ?

[Question ID = 6498]

1. ਜਬਰੂਤ - ਨਸੀਹਤ [Option ID = 25984]
2. ਮਲਕੂਤ - ਮਾਅਰਫ਼ਤ [Option ID = 25985]
3. ਨਾਸੂਤ - ਸ਼ਰ੍ਹੀਅਤ [Option ID = 25983]

4. ਲਾਹੂਤ - ਹਕ਼ੀਕ਼ਤ [Option ID = 25986]

Correct Answer :-

- ਜਬਰੂਤ - ਨਸੀਹਤ [Option ID = 25984]

30) ਹੇਠ ਦਿੱਤੀ ਸੂਚੀ ਦਾ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :-

ਸੂਚੀ-I	ਸੂਚੀ-II
a ਯਕਸ਼ਗਾਣ	(i) ਬੰਗਾਲ
b ਯਾਤ੍ਰਾ	(ii) ਗੁਜਰਾਤ
c ਭਵਾਣੀ	(iii) ਮਹਾਂਰਾਸ਼ਟਰ
d ਤਮਾਸ਼ਾ	(iv) ਕਰਨਾਟਕ

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਕ੍ਰਮ ਹੈ :-

[Question ID = 6502]

1. A-(IV), B-(I), C-(II), D-(III) [Option ID = 26001]
2. A-(III), B-(II), C-(I), D-(IV) [Option ID = 25999]
3. A-(I), B-(IV), C-(III), D-(II) [Option ID = 26002]
4. A-(II), B-(III), C-(IV), D-(I) [Option ID = 26000]

Correct Answer :-

- A-(IV), B-(I), C-(II), D-(III) [Option ID = 26001]

31) a ਮੇਰਾ ਲੌਂਗ ਗਵਾਚਾ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਪ੍ਰਆੜੇ ਦੀ ਜੜ੍ਹ, ਸ਼ਹਿਰ ਬਿਮਾਰ ਹੈ
b ਬਾਬਾ ਬੋਲਦਾ ਹੈ, ਇਹ ਲਹੂ ਕਿਸਦਾ ਹੈ, ਅਨੀਤਾ ਦਾ ਫ਼ੈਸਲਾ
c ਕਰਫਿਊ, ਕੋਲਾਜ਼ ਤੇਰਾ ਨਾਮ ਪੰਜਾਬ, ਦਾਸਤਾਨ-ਏ-ਪੰਜਾਬ
d ਇੱਕੀਵੀਂ ਸਦੀ, ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਦਾ ਕੁੱਤਾ, ਅਪਰਾਜਿਤ
ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ ਰਚਿਤ ਨਾਟਕਾਂ ਦੇ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹਨ ?

[Question ID = 6504]

1. c ਅਤੇ d [Option ID = 26007]
2. a ਅਤੇ c [Option ID = 26008]
3. a ਅਤੇ b [Option ID = 26010]
4. b ਅਤੇ d [Option ID = 26009]

Correct Answer :-

- c ਅਤੇ d [Option ID = 26007]

32) ਹੇਠ ਦਿੱਤੀ ਸੂਚੀ ਦਾ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :-

ਸੂਚੀ-I	ਸੂਚੀ-II
A ਬਾਬਾ ਫ਼ਰੀਦ	1. ਖ਼ਵਾਜ਼ਾ ਬਖ਼ਤਿਆਰ ਕਾਕੀ
B ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ	2. ਅਬਦੁਲ ਰਹਿਮਾਨ
C ਬੁੱਲ੍ਹੇ ਸ਼ਾਹ	3. ਸ਼ੇਖ ਬਹਿਲੋਲ ਸ਼ਾਹ ਦਰਿਆਈ
D ਸੁਲਤਾਨ ਬਾਹੂ	4. ਸ਼ਾਹ ਇਨਾਇਤ

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਕ੍ਰਮ ਹੈ :-

[Question ID = 6497]

1. A-1, B-2, C-4, D-3 [Option ID = 25980]
2. A-1, B-3, C-4, D-2 [Option ID = 25979]

3. A-2, B-1, C-3, D-4 [Option ID = 25981]
4. A-3, B-2, C-4, D-1 [Option ID = 25982]

Correct Answer :-

- A-1, B-3, C-4, D-2 [Option ID = 25979]

33) ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਜੰਮੂ-ਕਸ਼ਮੀਰ ਤੇ ਡੋਗਰਾ ਸਭਿਆਚਾਰ ਨੂੰ, ਕਿਹੜੇ ਨਾਵਲ ਵਿਚ ਚਿੱਤਰਿਆ ਗਿਆ ਹੈ?

[Question ID = 6478]

1. ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ [Option ID = 25906]
2. ਸੂਕੇ ਕਾਸਟ [Option ID = 25905]
3. ਸ਼ਿਕਾਰਗਾਹ [Option ID = 25903]
4. ਜਲ ਬਿਨ ਕੁੰਭ [Option ID = 25904]

Correct Answer :-

- ਜਲ ਬਿਨ ਕੁੰਭ [Option ID = 25904]

34) 'ਕਸ਼ਫ਼-ਅਲ-ਮਹਿਜੂਬ' ਦਾ ਕਰਤਾ, ਦਾਤਾ ਗੰਜ ਬਖ਼ਸ਼ ਸੀ। ਉਸ ਦਾ ਅਸਲ ਨਾਂ ਕੀ ਸੀ?

[Question ID = 6496]

1. ਸ਼ੇਖ ਅਲੀ ਮਖ਼ਦੂਮ ਹੁਜ਼ਵੀਰੀ [Option ID = 25978]
2. ਹਸਨ ਬਸਰੀ [Option ID = 25976]
3. ਅਬੂ ਹਾਸ਼ਿਮ [Option ID = 25977]
4. ਅਤਹਰ ਅੱਬਾਸ [Option ID = 25975]

Correct Answer :-

- ਸ਼ੇਖ ਅਲੀ ਮਖ਼ਦੂਮ ਹੁਜ਼ਵੀਰੀ [Option ID = 25978]

35) ਪੰਜਾਬ ਸੰਕਟ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਨਾਟਕਾਂ ਦੇ ਸਹੀ ਨਾਮ ਹਨ ?

[Question ID = 6501]

1. ਭਾਈਆ, ਹਾਕਮ ਸਿੰਘ, ਗਾਨੀ, ਸੀਣਾਂ [Option ID = 25997]
2. ਪਾਗਲ ਲੋਕ, ਮੂਕ ਸੰਸਾਰ, ਪਿੰਡ ਦੇ ਵੈਰੀ [Option ID = 25998]
3. ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਪੁਆਤੇ ਦੀ ਜੜ੍ਹ, ਅੰਨ੍ਹੇ ਨਿਸ਼ਾਨਚੀ, ਜਿਉਂਦੀ ਲਾਸ਼ [Option ID = 25995]
4. ਕਰਫ਼ਿਊ, ਉਦਾਸ ਲੋਕ, ਕੁਕਨਸ [Option ID = 25996]

Correct Answer :-

- ਭਾਈਆ, ਹਾਕਮ ਸਿੰਘ, ਗਾਨੀ, ਸੀਣਾਂ [Option ID = 25997]

36) ਕਥਨ (A) - ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ, ਇਕ ਪ੍ਰਗਤੀਵਾਦੀ ਕਵੀ ਸੀ।
ਕਾਰਨ (R) - ਕਿਉਂਕਿ, ਉਹ ਰੋਮਾਂਟਿਕ ਬਿਰਤੀ ਵਾਲਾ ਨਹੀਂ ਸੀ।
ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਕਿਹੜਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :-

[Question ID = 6514]

1. (A) ਗ਼ਲਤ ਹੈ (R) ਆਂਸ਼ਿਕ ਸਹੀ ਹੈ [Option ID = 26049]
2. (A) ਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ [Option ID = 26047]

3. (A) ਸਹੀ ਹੈ (R) ਗ਼ਲਤ ਹੈ [Option ID = 26048]
4. (A) ਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ, ਆਂਸ਼ਿਕ ਸਹੀ ਹਨ [Option ID = 26050]

Correct Answer :-

- (A) ਸਹੀ ਹੈ (R) ਗ਼ਲਤ ਹੈ [Option ID = 26048]

---

37) a. ਜਾਪੁ ਸਾਹਿਬ, ਚੌਪਈ ਸਾਹਿਬ, ਬਾਰਾਮਾਹ
b. ਓਅੰਕਾਰ, ਪੱਟੀ, ਥਿਤੀ
c. ਸੁਖਮਨੀ ਸਾਹਿਬ, ਅਕਾਲ ਉਸਤਤਿ, ਜ਼ਫ਼ਰਨਾਮਾ
d. ਜਪੁ ਜੀ, ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ, ਸਿੱਧ ਗੋਸਟਿ
ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਦੇ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹਨ ?

[Question ID = 6509]

1. a ਅਤੇ b [Option ID = 26027]
2. b ਅਤੇ d [Option ID = 26029]
3. b ਅਤੇ c [Option ID = 26028]
4. a ਅਤੇ c [Option ID = 26030]

Correct Answer :-

- b ਅਤੇ d [Option ID = 26029]

---

38) ਆਧੁਨਿਕ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਕੇਂਦਰ ਵਿਚ ਕੀ ਹੈ ?

[Question ID = 6510]

1. ਲੋਕਧਾਰਾ [Option ID = 26032]
2. ਪਰਮਾਰਥ [Option ID = 26031]
3. ਪਰੰਪਰਾ [Option ID = 26033]
4. ਯਥਾਰਥ [Option ID = 26034]

Correct Answer :-

- ਯਥਾਰਥ [Option ID = 26034]

---

39) ਹੇਠ ਦਿੱਤੀ ਸੂਚੀ ਦਾ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :-

ਸੂਚੀ-I	ਸੂਚੀ-II
A. Message of Sikhism	(i) Macauliffe
B. Holy Writings of the Sikhs	(ii) Surinder Singh Kohli
C. Imagery in the Adi Granth	(iii) Harbans Singh
D. Critical Study of Adi Granth	(iv) J. S. Grewal

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਕ੍ਰਮ ਹੈ :-

[Question ID = 6507]

1. A-(IV), B-(II), C-(III), D-(I) [Option ID = 26021]
2. A-(III), B-(I), C-(IV), D-(II) [Option ID = 26020]
3. A-(I), B-(II), C-(III), D-(IV) [Option ID = 26019]
4. A-(II), B-(I), C-(IV), D-(III) [Option ID = 26022]

Correct Answer :-

- A-(III), B-(I), C-(IV), D-(II) [Option ID = 26020]

40) ਹੇਠ ਦਿੱਤੀ ਸੂਚੀ ਦਾ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :-

ਸੂਚੀ-I	ਸੂਚੀ-II
(a) ਮੈਂ ਤੇ ਮੈਂ	(i) ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾਤ੍ਰਿਕ
(b) ਜੰਦਰੇ	(ii) ਸ਼ਿਵ ਕੁਮਾਰ ਬਟਾਲਵੀ
(c) ਸੂਫ਼ੀਖ਼ਾਨਾ	(iii) ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ
(d) ਬੰਦਰਗਾਹ	(iv) ਬਾਵਾ ਬਲਵੰਤ

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਕ੍ਰਮ ਹੈ :-

[Question ID = 6513]

1. A-(IV), B-(III), C-(I), D-(II) [Option ID = 26044]
2. A-(I), B-(II), C-(III), D-(IV) [Option ID = 26043]
3. A-(II), B-(I), C-(III), D-(IV) [Option ID = 26046]
4. A-(II), B-(III), C-(I), D-(IV) [Option ID = 26045]

Correct Answer :-

- A-(II), B-(III), C-(I), D-(IV) [Option ID = 26045]

41) ਕਿਹੜਾ ਜੁੱਟ ਸਹੀ ਨਹੀਂ ਹੈ ?

[Question ID = 6512]

1. ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ – ਜਾਦੂਗਰਨੀ [Option ID = 26040]
2. ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ – ਅੰਨਦਾਤਾ [Option ID = 26039]
3. ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਸਫ਼ੀਰ – ਮੱਥਾ ਦੀਵੇ ਵਾਲਾ [Option ID = 26041]
4. ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ – ਰੁੱਖ ਤੇ ਰਿਸ਼ੀ [Option ID = 26042]

Correct Answer :-

- ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਸਫ਼ੀਰ – ਮੱਥਾ ਦੀਵੇ ਵਾਲਾ [Option ID = 26041]

42) ਕੁਦਰਤ-ਪਿਆਰ ਦਾ ਚਿੱਤਰਣ, ਕਿਸ ਦੀ ਕਵਿਤਾ ਵਿਚ ਵਧੇਰੇ ਹੈ ?

[Question ID = 6511]

1. ਹਰਨਾਮ [Option ID = 26036]
2. ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ [Option ID = 26038]
3. ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਸਫ਼ੀਰ [Option ID = 26037]
4. ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ [Option ID = 26035]

Correct Answer :-

- ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ [Option ID = 26035]

43) ਮੈਕੂੰ, ਤੈਕੂੰ ਪੜਨਾਵਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ?

[Question ID = 6515]

1. ਮੁਲਤਾਨੀ [Option ID = 26053]
2. ਪੋਠੋਹਾਰੀ [Option ID = 26052]
3. ਹਿੰਦਕੋ [Option ID = 26054]
4. ਪੁਆਧੀ [Option ID = 26051]

Correct Answer :-

- ਮੁਲਤਾਨੀ [Option ID = 26053]

44) ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਜੁੱਟ ਸਹੀ ਹੈ ?

[Question ID = 6479]

1. ਕਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ ਕੁੱਸਾ, ਅਮਰਜੀਤ ਚੰਦਨ, ਜਰਨੈਲ ਸਿੰਘ [Option ID = 25908]
2. ਡਾ. ਅਤਰ ਸਿੰਘ, ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ ਧਾਲੀਵਾਲ, ਸ਼ਿਵ ਕੁਮਾਰ ਬਟਾਲਵੀ [Option ID = 25910]
3. ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ, ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ, ਸ. ਸ. ਮੀਸ਼ਾ [Option ID = 25907]
4. ਸਾਂਵਲ ਧਾਮੀ, ਮਨਿੰਦਰ ਕਾਂਗ, ਤਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ [Option ID = 25909]

Correct Answer :-

- ਸਾਂਵਲ ਧਾਮੀ, ਮਨਿੰਦਰ ਕਾਂਗ, ਤਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ [Option ID = 25909]

45) ਸਿੱਧ-ਸਾਧਨਾ ਨੇ, ਬੋਧ ਧਰਮ ਦੇ ਕਿਨ੍ਹਾਂ ਮੂਲ ਸੰਕਲਪਾਂ ਦੀ ਪੁਨਰ ਵਿਆਖਿਆ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀ ?

[Question ID = 6506]

1. ਵਾਦ, ਪ੍ਰਤਿਵਾਦ, ਸੰਵਾਦ [Option ID = 26015]
2. ਰਜੋ, ਸਤੋ, ਤਮੋ [Option ID = 26018]
3. ਇਕਈਸ਼ਵਰਵਾਦ, ਦੈਵੀ ਸੱਤਾ, ਉਦਾਸੀ [Option ID = 26017]
4. ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ, ਭਵ, ਨਿਰਵਾਣ [Option ID = 26016]

Correct Answer :-

- ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ, ਭਵ, ਨਿਰਵਾਣ [Option ID = 26016]

46) ਕਥਨ (A) - ਰਹੱਸਵਾਦ ਬੁੱਧੀ ਤੋਂ ਅਗਾਂਹ, ਅੰਤਰ-ਸੂਝ ਅਤੇ ਅਨੁਭਵ ਰਾਹੀਂ, ਸੱਚ ਵਿਚ ਅਭੇਦ ਹੋਣ ਦੀ ਕਿਰਿਆ ਹੈ।

ਕਾਰਨ (R) - ਇਸ ਅਨੁਭੂਤੀ ਭਰਪੂਰ ਵਰਤਾਰੇ ਨੂੰ, ਬੌਧਿਕ ਧਰਾਤਲ 'ਤੇ ਉਤਾਰਨਾ, ਇਸ ਦੀ ਪੂਰਨ ਵਿਆਖਿਆ ਨਹੀਂ ਆਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ, ਕਿਉਂਕਿ ਸੱਚਾਈ ਅਵਰਣਨਯੋਗ ਹੈ।

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਕਿਹੜਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :-

[Question ID = 6508]

1. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ [Option ID = 26025]
2. (A) ਆਂਸ਼ਿਕ ਸਹੀ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਪੂਰਨ ਗ਼ਲਤ ਹੈ [Option ID = 26026]
3. (A) ਪੂਰਨ ਸਹੀ ਤੇ (R) ਆਂਸ਼ਿਕ ਗ਼ਲਤ ਹੈ [Option ID = 26024]
4. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਗ਼ਲਤ ਹੈ [Option ID = 26023]

Correct Answer :-

- (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ [Option ID = 26025]

47) ਜਨਮਸਾਖੀ ਨਾਲ ਮੇਲ ਖਾਂਦਾ ਸਾਹਿਤ-ਰੂਪਾਕਾਰ ਹੈ ?

[Question ID = 6483]

1. ਟੀਕਾ [Option ID = 25924]
2. ਗੋਸ਼ਟਿ [Option ID = 25923]

3. ਪਰਚੀ [Option ID = 25925]
4. ਰਹਿਤਨਾਮਾ [Option ID = 25926]

Correct Answer :-

- ਪਰਚੀ [Option ID = 25925]

---

48) ਹੇਠ ਦਿੱਤੀ ਸੂਚੀ ਦਾ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :-

ਸੂਚੀ-I	ਸੂਚੀ-II
A. ਡਾ. ਆਤਮਜੀਤ ਸਿੰਘ	(1) ਮੂਲ ਤੇ ਮੂਲਾਂਕਣ
B. ਡਾ. ਤਰਲੋਕ ਸਿੰਘ ਕੰਵਰ	(2) ਗ਼ਜ਼ਲ ਕਲਾ ਤੇ ਗ਼ਜ਼ਲਕਾਰ
C. ਡਾ. ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ	(3) ਸਾਹਿੱਤਕੀ
D. ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਕਾਲੜਾ	(4) ਪਾਠ ਤੇ ਪ੍ਰਸੰਗ

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਕ੍ਰਮ ਹੈ :-

[Question ID = 6526]

1. A-1, B-2, C-4, D-3 [Option ID = 26097]
2. A-2, B-1, C-4, D-3 [Option ID = 26095]
3. A-3, B-4, C-2, D-1 [Option ID = 26096]
4. A-3, B-4, C-1, D-2 [Option ID = 26098]

Correct Answer :-

- A-3, B-4, C-1, D-2 [Option ID = 26098]

---

49) ਰੂਸੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਕਲਾਤਮਕ-ਪ੍ਰਭਾਵ, ਲੇਖਕਾਂ ਦੇ ਕਿਸ ਜੁੱਟ 'ਤੇ ਪਿਆ ?

[Question ID = 6481]

1. ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ, ਸ਼ਿਵ ਕੁਮਾਰ, ਸ.ਸ. ਮੀਸ਼ਾ [Option ID = 25918]
2. ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ, ਕਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ ਕੁੱਸਾ, ਰਾਮ ਸਰੂਪ ਅਣਖੀ [Option ID = 25916]
3. ਬਲਵੰਤ ਗਾਰਗੀ, ਆਤਮਜੀਤ, ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਫੁੱਲ [Option ID = 25917]
4. ਪਾਸ਼, ਸੰਤ ਰਾਮ ਉਦਾਸੀ, ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਦਿਲ [Option ID = 25915]

Correct Answer :-

- ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ, ਕਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ ਕੁੱਸਾ, ਰਾਮ ਸਰੂਪ ਅਣਖੀ [Option ID = 25916]

---

50) ਹੇਠ ਦਿੱਤੀ ਸੂਚੀ ਦਾ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :-

ਸੂਚੀ-I	ਸੂਚੀ-II
I ਸਫ਼ਰਨਾਮਾ	a ਛਾਂਗਿਆ ਰੁੱਖ
II ਸੈ-ਜੀਵਨੀ	b ਮਹਾਂਯਾਤਰਾ
III ਰੇਖਾ ਚਿੱਤਰ	c ਤਰਕਵੇਦ
IV ਨਿਬੰਧ	d ਦਰਿਆਵਾਂ ਦੀ ਦੋਸਤੀ

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਕ੍ਰਮ ਹੈ :-

[Question ID = 6485]

1. I-B, II-A, III-C, IV-D [Option ID = 25931]
2. I-B, II-A, III-D, IV-C [Option ID = 25934]
3. I-A, II-B, III-C, IV-D [Option ID = 25933]
4. I-A, II-C, III-B, IV-D [Option ID = 25932]

Correct Answer :-

- I-B, II-A, III-D, IV-C [Option ID = 25934]