

2

Total Pages : 5

## ENTRANCE EXAMINATION, 2018

M.Phil./Ph.D. PERSIAN

[ Field of Study Code : PERP (121) ]

Time Allowed : 3 hours

Maximum Marks : 80

**Note :** Attempt **all** questions from Section-A (20 marks) and **two** questions each from Sections B and C (15 marks each). Write your answers in Persian only.

## SECTION—A

1- کدام یکی از واژه های زیر معادل (Footnotes) به فارسی است؟

- (الف) زیر نوشت  
(ب) پی نوشت  
(ج) پا نوشت  
(د) پایان نوشت

2- وقتی که محقق از متون نویسندگان یا شاعران دیگر نقل قول می کند تفصیلات مآخذ آن را

در کجا می آورد؟

- (الف) کتابنامه  
(ب) فهرست مطالب  
(ج) منابع و مآخذ  
(د) پی نوشت و پا نوشت

/2

[ P. T. O. ]

3- سبک شناسی ملک الشعراء بهار درباره چه موضوعی است؟

Total Pages : 2

ENTRANCE EXAMINATION, 2018

M.Phil./Ph.D. PERSIAN

(الف) سبک نثر در هند

(ب) سبک شعر خراسانی

(ج) سبک دوره بازگشت

(د) تاریخ تکامل نثر فارسی

Maximum Marks : 80

Time Allowed : 3 hours

Note : Attempt all questions from Section-A (30 marks) and two questions

from Section B and C (15 marks each). Write your answers in Persian or

4- کدام واژه زیر با تحقیق هم معنی است؟

1- کدام واژه با لغت (Footnotes) در متن معنی دارد؟

(الف) تصحیح

(ب) تدوین

(ج) پژوهش

(د) تألیف

تشویق (الف)

تشویق (ب)

تشویق (ج)

تشویق (د)

5- در چه زمینه ادبی در هند کتابهای فارسی بیشتر از ایران تألیف شده است؟

شعر (الف)

تاریخ (ب)

سبک (ج)

نثر (د)

(الف) انتقاد ادبی

(ب) فرهنگ نویسی

(ج) تصحیح دیوان شاعران

(د) سبک شناسی

[ P. T. 2 ]

6- کدام محقق معروف فارسی از هند نیست؟

- (الف) محمود شیرانی
- (ب) محمد اسحاق
- (ج) محمد معین
- (د) شبلی نعمانی

7- در يك مقاله تحقيقي 'نتيجه گيري' را در كجا می آورند؟

- (الف) پیش از مقدمه
- (ب) پیش از بحث موضوعات تحقیق
- (ج) پیش از منابع و مأخذ
- (د) پس از منابع و مأخذ

8- معنی و مفهوم مرجع شناسی چیست؟

- (الف) شناخت سبکهای ادبی
- (ب) شناخت منابع و مأخذ
- (ج) شناخت انواع ادبی
- (د) شناخت نسخه های خطی

9- در رابطه با نسخه های خطی چه کار خاصی انجام می شود؟

- (الف) تصحیح  
 (ب) تألیف  
 (ج) تدوین  
 (د) نگارش
- 10- ویرایش به چه معنی بکار می رود؟
- (الف) نگارش متون  
 (ب) تألیف متون  
 (ج) تدوین متون  
 (د) تصحیح متون

SECTION—B

- 11- مقایسه چیست؟ یکی از کتابهای تطبیقی را مورد مطالعه قرار بدهید.
- 12- روزنامه نویسی با مقاله نویسی چه فرقی دارد؟ یکی از روزنامه های فارسی را مورد بررسی قرار بدهید.

- 13- درباره عناوین زیر یادداشت مختصری بنویسید:
- (الف) فرق بین داستان کوتاه و رمان  
 (ب) رمانتیسیم و رئالیسم  
 (ج) شعر رثائی و غنائی

14- ترجمه با تألیف چه فرقی دارد؟ دربارهٔ "تراجم کتابهای سانسکریت به زبان فارسی" چه اطلاعی

دارید؟

SECTION—C

15- دربارهٔ آغاز و پیشرفت نمایشنامه نویسی مقاله ای بنویسید.

16- شعر العجم را به حیث کتاب نقد ادبی معرفی کنید.

17- در ادبیات فارسی در هند "کس چو اقبال پرده از رخ اندیشه نگشود" را مطرح کنید.

18- فردوسی که بود؟ یکی از داستانهای شاهنامه را مورد مطالعه قرار بدهید.

\*\*\*